

# 第二届 文献保护与文化传承 学术研讨

主办单位：华南理工大学 中国造纸学会  
协办单位：广东省立中山图书馆(广东省古籍保护中心) 中国档案学会档案保护技术委员会 区域性国家重点档案保护中心(广东省档案馆)  
广东省博物馆协会文物保护科学技术专业委员会 广州大典研究中心 广州市档案学会 广东省造纸学会 中华造纸术与文化基地  
承办单位：岭南文献保护研究中心 华南理工大学轻工科学与工程学院 先进造纸与纸基材料全国重点实验室

## 论 文 摘要

(排名不分先后，按收到摘要先后顺序排列)

广州·华南理工大学  
2025年11月5日-7日  
先进造纸与纸基材料全国重点实验室

岭南文献保护研究中心

2025 年11月

---

# 新妆如旧：纸本文物修复材料与文物的和谐相融

邓汶慧 黎永辉 何佩然

香港文物修复办事处，康乐及文化事务署

保护脆弱的老旧纸张为修复工作者带来了挑战。目前填补缺失和修复孔洞的

10

---

传统方法一般依赖于使用新的填充材料。然而这些新材料往往与老旧纸张在特性上存在显著差异。这些特性上的差异可能导致填补区域进一步受损，从而增加文物受损的风险。因此有系统地选择和定制修复用的纸张，并确保其与文物的特性相似的方法至为重要。这将有效减少在修复过程中造成额外损害的风险。

本研究一般印刷用纸，例如旧报纸和传统年画为对象，探讨一些简易的科学无损评估老化程度的方案，包括颜色测定、酸碱度量度、红外光谱。这些方法旨在精准量化需修复文物的特性与经过光热老化后新材料的特性。由于此项目产生了大量光谱数目以及色度和酸碱度数据，后期处理和分析将借助主成分分析(PCA)和 t- 随机邻域嵌入法(t-SNE)等化学计量工具。其目的是确保所选用的修复材料与文物在特性上匹配兼容，从而增强修复效果。虽然这套方法目前仍处于初步研究和实验阶段，但希望这一概念不仅能提升修复工作的质量，也为未来的文物保护提供新的思路和方法。